**TABELLA PER LA VALUTAZIONE DESCRITTIVA DELLE PROVE / VERIFICHE IN ITINERE**

**CLASSE PRIMA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ITALIANO** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **ASCOLTO**: ASCOLTARE MESSAGGI E SEMPLICI RACCONTI E COMPRENDERE IL SENSO GLOBALE E LE INFORMAZIONI ESSENZIALI. | L’alunno ascolta informazioni, messaggi e semplici racconti comprendendone il senso globale e le informazioni essenziali in modo pronto e corretto. | L’alunno ascolta informazioni, messaggi e semplici racconti comprendendone il senso globale e le informazioni essenziali. | L’alunno ascolta semplici informazioni e messaggi comprendendone sommariamente il senso globale e le informazioni essenziali. | L’alunno ascolta semplici informazioni e messaggi, ma non riesce a coglierne il senso globale. Necessita ancora di una spiegazione personalizzata. |
| **PARLATO**: PARTECIPARE ALLE CONVERSAZIONI IN MODO PERTINENTE E RACCONTARE ESPERIENZE E VISSUTI RISPETTANDO LA SUCCESSIONE LOGICA E TEMPORALE. | L’alunno partecipa attivamente alle conversazioni. Interviene in modo pertinente e racconta esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale. | L’alunno partecipa alle conversazioni in modo pertinente. Riesce a raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale. | L’alunno partecipa alle conversazioni in modo non sempre pertinente. Mostra ancora difficoltà a raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale. | L’alunno partecipa alle conversazioni in modo ancora non pertinente. Solo con l’aiuto dell’insegnante riesce a raccontare esperienze e vissuti rispettando la successione logica e temporale. |
| **LETTURA**: LEGGERE E COMPRENDERE FRASI E BREVI TESTI. | L’ alunno legge in modo fluido, veloce ed espressivo. La comprensione di frasi o brevi testi risulta completa e approfondita. | L’alunno legge in modo abbastanza fluido e la comprensione di frasi e brevi testi risulta completa. | L’ alunno legge ancora in modo poco fluido, la comprensione di frasi e brevi testi risulta essenziale. | L’ alunno legge ancora in modo stentato e lento. Evidenzia difficoltà nella comprensione di quanto legge, anche se si tratta di frasi o brevi testi. |
| **SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA**: SCRIVERE FRASI DI SENSO COMPIUTO, RISPETTANDO LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE. | L’alunno scrive frasi di senso compiuto in modo chiaro e corretto rispettando le principali convenzioni ortografiche. | L’alunno scrive frasi di senso compiuto, ma evidenzia ancora difficoltà nel rispetto delle principali convenzioni ortografiche. | L’alunno evidenzia forte motivazione nel tentare di scrivere frasi di senso compiuto, anche se non rispetta ancora le principali convenzioni ortografiche. | L’alunno mostra difficoltà nello scrivere frasi di senso compiuto. Fatica ad interiorizzare e rispettare le convenzioni ortografiche affrontate. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **NUMERO**: CONTARE, LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE, ORDINARE E CONFRONTARE I NUMERI NATURALI FINO AL 20. | L’alunno conta, scrive, rappresenta, ordina e confronta con sicurezza i numeri naturali fino al 20. | L’alunno conta, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali fino al 20. | L’alunno conta, scrive, rappresenta, ordina e confronta in modo ancora incerto i numeri naturali fino al 20. | L’alunno conta, scrive, rappresenta, ordina i numeri fino al 20 in modo frammentario e necessita del supporto del docente. |
| **CALCOLO**: ESEGUIRE SEMPLICI OPERAZIONI (ADDIZIONI E SOTTRAZIONI) CON I NUMERI NATURALI. | L’alunno esegue con sicurezza semplici operazioni con i numeri naturali. | L’alunno esegue semplici operazioni con i numeri naturali. | L’alunno esegue con qualche difficoltà semplici operazioni con i numeri naturali. | L’alunno esegue semplici operazioni con i numeri naturali solo se supportato dall’insegnante. |
| **PROBLEMI**: RICONOSCERE E RISOLVERE SEMPLICI PROBLEMI. | L’alunno riconosce e risolve con sicurezza e precisione semplici problemi. | L’alunno riconosce e risolve semplici problemi. | L’alunno risolve ancora con qualche difficoltà semplici problemi. | L’alunno risolve semplici problemi solo se supportato dall’insegnante. |
| **SPAZIO E FIGURE**: RICONOSCERE E DENOMINARE SEMPLICI FIGURE PIANE. | L’alunno riconosce e denomina con sicurezza e precisione semplici figure piane. | L’alunno riconosce e denomina adeguatamente semplici figure piane. | L’alunno riconosce e denomina semplici figure piane in modo essenziale. Manifesta qualche incertezza. | L’alunno riconosce solo alcune semplici figure piane. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INGLESE** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **ASCOLTO**: COMPRENDERE VOCABOLI, ISTRUZIONI, ESPRESSIONI E FRASI DI USO QUOTIDIANO. | L’alunno comprende con sicurezza vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano. | L’alunno comprende in modo adeguato vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano. | L’alunno comprende vocaboli e istruzioni di uso quotidiano solo se pronunciati chiaramente e lentamente. | L’alunno comprende solo parole usate frequentemente e scandite in modo chiaro e lento. |
| **PARLATO**: RIPRODURRE SEMPLICI PAROLE E FRASI RELATIVE A SITUAZIONE NOTE. | L’alunno riproduce in modo chiaro e sicuro semplici parole e frasi relative a situazioni note. | L’alunno riproduce semplici parole e frasi relative a situazioni note. | L’alunno riproduce alcune parole e frasi relative a situazioni note. | L’alunno riproduce con difficoltà semplici parole e frasi relative a situazioni note. |
| **LETTURA**: ASSOCIARE PAROLE NOTE AD IMMAGINI. | L’alunno associa con sicurezza parole note ad immagini. | L’alunno associa parole note ad immagini. | L’alunno associa alcune parole note ad immagini. | L’alunno dimostra ancora difficoltà ad associare parole note ad immagini. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **OSSERVARE, DESCRIVERE E SPERIMENTARE**: OSSERVARE E DESCRIVERE ELEMENTI DELLA REALTÀ ATTRAVERSO I SENSI. | L’alunno osserva e descrive con curiosità, sicurezza ed entusiasmo elementi della realtà attraverso i sensi. | L’alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi. | L’alunno osserva e descrive attraverso i sensi elementi della realtà in modo essenziale. | L’alunno osserva e descrive attraverso i sensi elementi della realtà in modo ancora frammentario. |
| **ESSERI VIVENTI E AMBIENTE**: RICONOSCERE GLI ESSERI VIVENTI E LA LORO RELAZIONE CON L'AMBIENTE. | L’alunno riconosce in modo completo e approfondito le caratteristiche degli esseri viventi e la loro relazione con l’ambiente. | L’alunno riconosce in modo abbastanza sicuro le caratteristiche degli esseri viventi e la loro relazione con l’ambiente. | L’alunno riconosce in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi. | L’alunno conosce in modo ancora frammentario le caratteristiche degli esseri viventi. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **VEDERE E OSSERVARE**: CONOSCERE LE PRINCIPALI PROPRIETÀ DI ALCUNI OGGETTI DI USO QUOTIDIANO. | L’alunno conosce in modo sicuro e approfondito le principali proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. | L’alunno conosce le principali proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. | L’alunno conosce in modo essenziale le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. | L’alunno conosce in modo generico e poco preciso le proprietà di alcuni oggetti di uso quotidiano. |
| **INTERVENIRE E TRASFORMARE**: SEGUIRE SEMPLICI ISTRUZIONI PER PORTARE A TERMINE UN COMPITO. | L’alunno è in grado di seguire in modo corretto e in ordine cronologico semplici istruzioni per portare a termine un compito. | L’alunno è in grado di seguire semplici istruzioni per portare a termine un compito. | L’alunno segue le istruzioni per portare a termine un compito nelle fasi essenziali. | L’alunno segue in modo incerto e poco preciso le istruzioni per portare a termine un compito. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **STORIA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI**: CONFRONTARE LA DURATA E COGLIERE LA CONTEMPORANEITÀ DI FATTI E AZIONI. | L’alunno è in grado di confrontare con sicurezza e precisione la durata del tempo cogliendo la contemporaneità di fatti e azioni. | L’alunno è in grado di confrontare la durata del tempo cogliendo la contemporaneità di fatti e azioni. | L’alunno è in grado di confrontare, in modo essenziale, la durata del tempo cogliendo, in situazioni note, la contemporaneità di fatti e azioni. | L’alunno è in grado di confrontare la durata del tempo solo in situazioni note e con il supporto dell’insegnante. |
| **FONTI E STRUMENTI**: ORDINARE IN SUCCESSIONE CICLICA I MOMENTI DELLA GIORNATA, I GIORNI DELLA SETTIMANA, I MESI E LE STAGIONI. | L’alunno ordina in successione, con sicurezza e precisione, i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni. | L’alunno ordina in successione logica i momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni. | L’alunno ordina, se riferito al proprio vissuto personale, i momenti della giornata, i giorni della settimana e le stagioni in successione logica. | L’alunno ordina, se guidato e riferito al proprio vissuto personale, i momenti della giornata e i giorni della settimana. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GEOGRAFIA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **ORIENTAMENTO**: ORIENTARSI NELLO SPAZIO REALE E GRAFICO RISPETTO A PUNTI DI RIFERIMENTO DATI, UTILIZZANDO GLI INDICATORI TOPOLOGICI. | L’alunno sa orientarsi con sicurezza e consapevolezza nello spazio reale e grafico, rispetto a punti di riferimento, utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. | L’alunno sa orientarsi nello spazio reale e grafico, rispetto a punti di riferimento, utilizzando opportunamente gli indicatori topologici. | L’alunno sa orientarsi nello spazio reale e rispetto a punti di riferimento dati, utilizzando gli indicatori topologici. | L’alunno sa orientarsi nello spazio reale anche se non sempre utilizza correttamente gli indicatori topologici. |
| **LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ**: RICONOSCERE I PRINCIPALI PAESAGGI E GLI ELEMENTI CHE LI CARATTERIZZANO. | L’alunno riconosce con sicurezza i principali paesaggi e gli elementi che li caratterizzano. | L’alunno riconosce i principali paesaggi e gli elementi che li caratterizzano. | L’alunno riconosce i paesaggi e i principali elementi che li caratterizzano in modo sostanzialmente corretto. | L’alunno riconosce i paesaggi noti e i principali elementi che li caratterizzano in modo ancora frammentario. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE CIVICA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **IL SÉ E LE RELAZIONI**: ATTIVARE ATTEGGIAMENTI DI ASCOLTO E CONOSCENZA DI SÈ E DI RELAZIONE POSITIVA NEI CONFRONTI DEGLI ALTRI. | L’alunno è in grado di attivare in modo propositivo e adeguato atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé relazionandosi positivamente con gli altri. | L’alunno è in grado di attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé relazionandosi positivamente con gli altri. | L’alunno non è sempre in grado di attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé. Si relaziona in modo abbastanza corretto con gli altri. | L’alunno saltuariamente attiva atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé. Non sempre si relaziona in modo adeguato con gli altri. |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE**: ASSUMERE COMPORTAMENTI DI AUTONOMIA, AUTOCONTROLLO, RISPETTO E CURA DELLE PERSONE, DELL'AMBIENTE E DELLE COSE. | L’alunno assume, in modo pronto e sicuro, comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e cura delle persone, dell’ambiente e delle cose. | L’alunno assume, in modo abbastanza completo e corretto, comportamenti di autonomia, autocontrollo, rispetto e cura delle persone, dell’ambiente e delle cose. | L’alunno conosce regole relative all’ autonomia, all’ autocontrollo, al rispetto e alla cura delle persone, dell’ambiente e delle cose, ma le applica solo in alcuni contesti. | L’alunno conosce in parte le regole relative all’ autonomia, al rispetto e alla cura delle persone, dell’ambiente e delle cose, ma le applica solo in alcuni contesti e con estrema difficoltà. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **ESPRIMERSI E COMUNICARE**: UTILIZZARE, ANCHE CREATIVAMENTE, COLORI, MATERIALI E TECNICHE DIVERSE PER REALIZZARE PRODOTTI ARTISTICI. | L’alunno utilizza creativamente colori, materiali e diverse tecniche per realizzare produzioni grafico pittoriche. | L’alunno utilizza in modo abbastanza creativo colori, materiali e diverse tecniche per realizzare produzioni grafico pittoriche. | L’alunno utilizza colori, materiali e qualche tecnica per realizzare produzioni grafico pittoriche. | L’alunno utilizza in modo essenziale colori e materiali per realizzare produzioni grafico pittoriche. |
| **DESCRIVERE IMMAGINI E OPERE D’ARTE**: OSSERVARE, DESCRIVERE E APPREZZARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE. | L’alunno osserva, descrive e apprezza immagini e materiale iconografico vario in modo esauriente e creativo. | L’alunno osserva e descrive in modo corretto immagini e materiale iconografico vario. | L’alunno descrive immagini e materiale iconografico vario in modo essenziale. | L’alunno, se guidato, riesce parzialmente a descrivere, nei tratti essenziali, le immagini proposte. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MUSICA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **PRODUZIONE MUSICALE**: INDIVIDUARE, RIPRODURRE E INVENTARE SEQUENZE RITMICHE. | L’alunno individua, riproduce con precisione, inventa con correttezza e creatività sequenze ritmiche. | L’alunno individua, riproduce, inventa sequenze ritmiche in modo abbastanza corretto. | L’alunno individua e riproduce in modo essenziale e abbastanza corretto semplici sequenze ritmiche. | L’alunno, se guidato, individua e riproduce in modo essenziale semplici sequenze ritmiche. |
| **ASCOLTO E ANALISI DI FENOMENI SONORI E MUSICALI**: RICONOSCERE RUMORI E SUONI E ASCOLTARE BRANI DI VARIO GENERE. | L’alunno riconosce e discrimina con sicurezza rumori e suoni. Ascolta e apprezza brani di vario genere. | L’alunno riconosce e discrimina adeguatamente rumori e suoni. Ascolta con interesse brani di vario genere. | L’alunno riconosce e discrimina in modo essenziale rumori e suoni. Ascolta con interesse brani di vario genere, ma per tempi limitati. | L’alunno, con l’aiuto dell’insegnante, riconosce e discrimina rumori e suoni. Fatica a mantenere l’attenzione durante l’ascolto di brani di vario genere. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **EDUCAZIONE FISICA** | | | | |
| **OBIETTIVI** | **OBIETTIVO**  **PIENAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **ADEGUATAMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTO** | **OBIETTIVO**  **PARZIALMENTE RAGGIUNTO** |
| **IL CORPO E LE ABILITÀ MOTORIE**: UTILIZZARE LE ABILITÀ MOTORIE RICHIESTE DAL GIOCO. | L’alunno ha raggiunto una completa capacità di sviluppo degli schemi posturali e motori di base (flettere, distendere, ruotare, correre, ecc…). | L’alunno ha raggiunto una adeguata capacità di sviluppo degli schemi posturali e motori di base (flettere, distendere, ruotare, correre, ecc…). | L’alunno ha raggiunto una sostanziale capacità di sviluppo degli schemi posturali e motori di base (flettere, distendere, ruotare, correre, ecc…). | L’alunno non ha ancora raggiunto un’adeguata capacità di sviluppo degli schemi posturali e motori di base (flettere, distendere, ruotare, correre, ecc…). |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**: PARTECIPARE A GIOCHI RISPETTANDO LE REGOLE E GLI ALTRI. | L’alunno ha raggiunto una piena consapevolezza di sé. Rispetta le regole e dimostra spirito di collaborazione e cooperazione con gli altri. | L’alunno ha raggiunto una buona consapevolezza di sé. Rispetta le regole e dimostra spirito di collaborazione e cooperazione con gli altri. | L’alunno ha raggiunto una sostanziale consapevolezza di sé. Non sempre rispetta le regole e, solo se sollecitato, dimostra spirito di collaborazione e cooperazione con gli altri. | L’alunno non ha ancora raggiunto un’adeguata consapevolezza di sé. Raramente rispetta le regole e fatica a dimostrare spirito di collaborazione e cooperazione con gli altri. |